

Civan Özkanoglu (Adana, 1983)

Fotoğraf alanında kendisini yetiştiren ve çoğunlukla bu alanda çalışmalar üreten sanatçı, eğitimini Uludağ Üniversitesi'nde Kamu Yönetimi ve ardından The National Academy School of Fine Arts'ta Özgün Baskı üzerine yaptı. İşleri, İstanbul Modern Sanat Müzesi'nde, New York'da National Academy Museum, Brooklyn'de 440 Gallery'de, Washington D.C.'de District Fine Art Gallery'de, 1. Uluslararası İstanbul Fotoğraf Bienali'nde, CDA Projects, Elipsis Gallery (Editions III) ve Ankara'da Siyah Beyaz Sanat Galerisi ile Sıhhiye Katlı Otopark'ta sergilendi. Coprodeli Vakfı ile Peru'da, KAÇUV Vakfı ile de İstanbul'da atölye çalışmaları yaptı. Çalışmaları Brooklyn Magazine, ICE Magazine ve m-est.org'da yayınlandı. Sanatçı Brooklyn, New York'da yaşamakta ve çalışmalarına devam etmektedir.

Elipsis Gallery tarafından temsil edilmektedir.

Civan Özkanoglu (Adana, 1983) is a self-taught artist; studied Public Administration at Uludağ University and Printmaking at The National Academy School of Fine Arts, New York. His works have been exhibited internationally, including İstanbul Museum of Modern Art; the National Academy Museum in New York; 440 Gallery, Brooklyn; District Fine Art Gallery, Washington, D.C.; The 1st International İstanbul Biennial of Photography; CDA Projects, İstanbul, Elipsis Gallery (Editions III); Siyah Beyaz Art Gallery and Sıhhiye Multi-storey Car Park in Ankara. He did workshops in collaboration with Copradeli Foundation, Peru/Washington D.C. and KAÇUV Foundation, İstanbul. His works have been published in various media, including Brooklyn Magazine, ICE Magazine and m-est.org. He currently lives and works in Brooklyn, New York.

He is represented by Elipsis Gallery, İstanbul.