



"Sessiz İzlenimler"

Tüm dünyada kendine özgü manzara fotoğraflarıyla bilinen, Paris'te gerçekleşmiş olan son sergisinde tüm fotoğrafları tükenen, İngiliz fotoğraf sanatçısı Michael Kenna, ilk kez Türkiye'de.

"Sessiz İzlenimler" sergisinde Michael Kenna'nın klasikleri arasına girmiş, Japonya, New York, Fransa ve Çin'de çekmiş olduğu, sanatçının imzası haline gelen eşsiz fotoğraflarının yanı sıra, son dönem çalışmalarından ortaya çıkan eserleri 25 Eylül - 22 Aralık tarihleri arasında Galeri Elipsis'te sergileniyor. ■



"İnsan Halleri"

Sitki Kösemen, Ergün Turan ve Süreyya Yılmaz Dernek'in fotoğraflarının yer aldığı küratörlüğünü Engin Özendes'in üstlendiği "İnsan Halleri" başlıklı sergi, 10 Eylül 2008 İstanbul Modern Sanat Müzesi'nde açılacak. Galerinin bir duvarında Ergün Turan ve



"Suyun Bir Arada Tuttuğu" ...

"Suyun Bir Arada Tuttuğu" başlıklı sergi, İstanbul Modern Sanat Müzesi'nde açılacak. "Performans" ve "Mekânlar ve Yerler" adlı iki temasıyla çağdaş sanatta 1970'lerden bugüne uzanan özgül kesişim hatlarını gözler önüne seriyor. Sergi, birçok kadın ve erkek sanatçının resimden uzaklaşıp, tamamıyla yeni ifade biçimlerine yönelmesini ve fotoğraf, video ve mekân enstalasyonlarındaki dönüşümü anlatıyor.

10 Eylül'de açılacak sergide Sergide Cindy Sherman, Gordon Matta-Clark, Jeff Wall, Ernesto Neto, Gilbert&George, Francis Alÿs, Nan Goldin, Sarah Lucas, Fred



"Gerilimli Sınırlar" s

Aura Seikkula'nın küratörlüğünde, beş çağdaş sanatçının katılımıyla gerçekleşen "Gerilimli Sınırlar" başlığıyla bölge, baskınlık, iyelik ve kimlik politikaları konularına dikkat çeken fotoğraf ve video yerleştirme sergisi, Saskia Holmkvist, Sini Pelkki, Jussi Puikkonen, Carrie Schneider ve Sauli Sirviö'nün fotoğraf ve video enstalasyonlarından oluşuyor. Sergi 30 Ekim 2008 tarihine kadar Santralistanbul'da görebilirsiniz. ■

