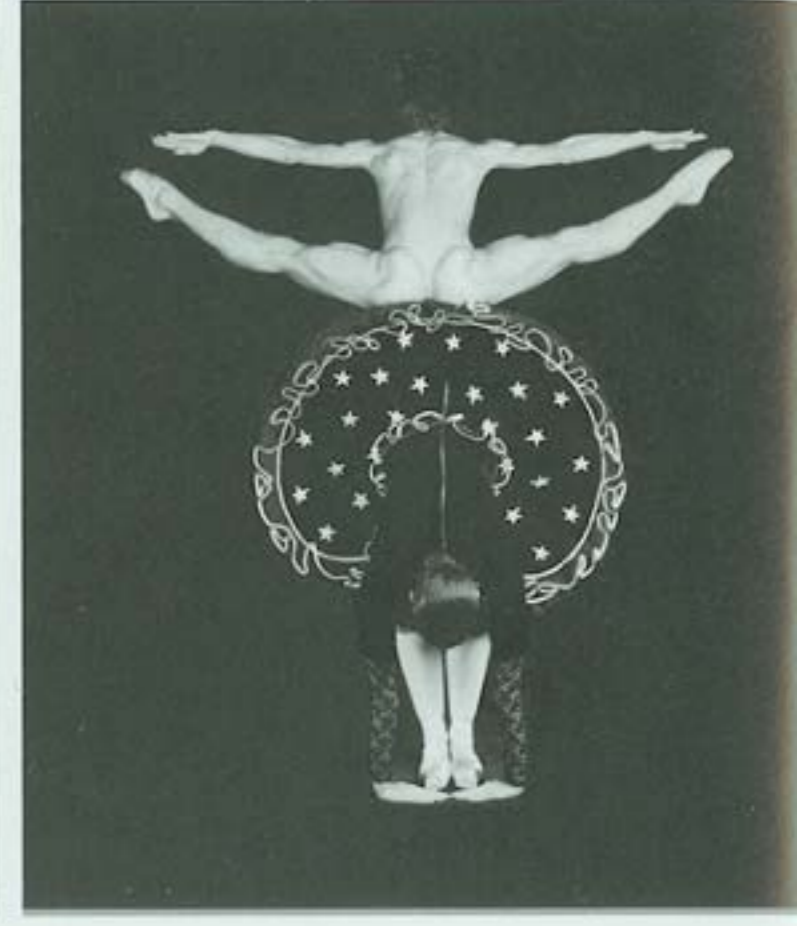


## Fotoğraflı geçmiş

**7 Mart-23 Nisan, Galeri Elipsis, İstanbul**

Isabel Muñoz retrospektif sergisi, sanatçının "Tango", "Küba", "Burkina", "Capoeira", "Etiyopya", "Oryantal", Kamboçya" serilerinden derlenen fotoğraflarıyla geçmişi bugüne bağlayan kültürlerarası bir yol haritasına benziyor. İki kez World Press Photo ödülü almış ve ünlü fotoğraf ajansı Agence Vu üyesi Isabel Muñoz, Türkiye dahil birçok ülkede kültürel imgeleri fotoğraflıyor. Sanatçı, dansı bir metafor olarak kullanarak dokunma duyusunun önemini ve tensel ifadelerin gücünü, fotoğraflarının genel teması olan insan bedeninde başarıyla işliyor. Galeri Elipsis, kapılarını bütünüyle fotoğrafa açıyor ve ilk sergisini Isabel Muñoz'a ayırıyor.



## Malili caz gecesi

**15 Mart, İş Sanat, İstanbul**

Caz vokalinin en önemli isimlerinden Dee Dee Bridgewater, Malili grubu eşliğinde son albümü "Red Earth"ten parçalar seslendirmek üzere İstanbul'a geliyor. Caz vokalistliği kadar Broadway müzikleriyle de ünlenen Bridgewater'a vokallerde Kabine Kouyate ile Mamani Keita "kora"da Cherif Soumano, "djembe"de Moussa Sissoko, "balafon"da Lansine Kouyate, piyanoda Edsel Gomez ve basta Ira Coleman eşlik edecek. Afrika ve cazın tutku dolu birlikteliğine tanık olmak istiyorsanız, 15 Mart'ta İş Sanat'taki bu konseri kaçırmayın.

## Sürdürülebilirlik için moda

**18 Mart-26 Nisan Garanti Galeri, İstanbul**

Garanti Galeri'deki sergi, global markaların, bağımsız tasarımcıların, giyim endüstrisindeki işçilerin, baskı gruplarının ürünlerini, seslerini ve süreçleri yeni bir moda eyleminde özetliyor. Uluslararası uzmanların davetli olduğu bir dizi galeri sohbeti ve atölye programı çevresinde yapılan sergi aynı zamanda açık bir öğrenme ortamı da sunuyor. Moda alanında sürdürülebilirliği sağlayacak çevresel ve etik yaklaşımları konu alan sergi, çoğu insanın günümüz modasıyla deneyimlediği tipik bilinçsizlik ve körü körüne tüketim halini gözden geçirmeyi hedefliyor.

