

MICHEL COMTE - BİYOGRAFI

Michel Comte 1953 yılında zürih, İsviçrede doğdu. Restoratör olarak eğitimini tamamlayan Comte, eğitimi süresince hassas yaklaşımın ve detaya karşı titizliğin önemini öğrendi. Bu detaycılığı ve titiz yaklaşımını ise kısa sürede fotoğraflarına taşıdı. Henüz 25 yaşında iken Paris'te Karl Lagerfeld tarafından keşfedildi, ve Chloe'nin koleksiyon çekimleri için işe koyuldu. İki yıl sonra ise Amerikan Vogue çekimleri için önce New York'a daha sonra ise zamanının cogunu geçirdiği Los Angeles'a yerleşti. Kendisinin tezcanlı ve huzursuz olduğunu her fırsatta vurgulayan Comte, şöyle devam ediyor "Kendimi Herzaman risk altında hissediyorum. Riski hissetmemeye başladığım an hemen ordan taşınmam gerekiyor..."

***Michel Comte'un editorial fotoğraflarının çoğu ise Conde Nast bünyesindeki Vogue ve Vanity Fair gibi dergilerin efsane olarak değerlendirilen moda çekimlerine imza atmıştır. Aynı zamanda Muhammed Ali'den, Mike Tyson'a, Miles Davis'ten, Jeremy Irons'a, Helena Christensen'dan Sharon Stone'a sanat ve film dünyasının, sporcuların, farklı disiplinlerden ünlülerin meşhur portre karelerini çekmiştir.

Michel Comte aynı zamanda dünyanın önde gelen reklam fotoğrafçılarından biri ve Armani, Dolce & Gabbana, Gianfranco Ferre, Moschino, Versace, Nike, Revlon, Lancome, BMW, Ferrari, Mercedes ve Jaguar'ın kampanyalarının yaratıcısı.

Son zamanlarda, Comte röportaj fotoğrafının da güçlü bir tutkunu oldu. Kızıl Haç için Irak, Afganistan, Bosna Hersek ve Afrika'ya seyahat ederek savaş ve açlığın dehşet verici sonuçlarını fotoğraflarıyla bizlere aktardı. 2004 yılında ise 3. Dünya ülkelerine içilebilir suyun ulaşılabilir olması için "Water Foundation"ı kurdu.

Michel Comte'nin işlerinin yayınlandığı kitapların arasında, 2001 yılında Schirmer Mosel tarafından yayınlanan geniş kapsamlı bir Michel Comte monografisi ve aynı zamanda "Aiko T." kitabı bulunmaktadır. 2002 yılında Steidl Yayıncılık ise fotoğrafçının belgesel fotoğraflarının yer aldığı "*People and Places with No Nam*"e kitabını yayınladı. "*Schumacher*" isimli kitapta ise 10 yılı aşkın süre alan, Formula 1'in yaşayan efsanesi Michael Schumacher'In de işbirliğiyle ortaya çıkan kitabı 2003 yılında Random House tarafından yayınlandı. En son ise teNeues tarafından yayınlanan "*35 Years and Five Minutes*" kitabında ise farklı jenrlardan oluşan en önemli işlerinin birçoğunu ortaya koyuyor.

Comte'un fotoğrafları Venedik Penny Guggenheim Müzesi, Verona Centro Internazionale di Fotografia'da, Münih Pinakothek der Moderne'de, Dusseldorf NRW-Forum'da, Zürih Museum für Gestaltung gibi birçok müzede sergilenmiş ve koleksiyonlarına dahil edilmiştir.

En son olarak Comte'un eserleri Stokholm *Fotografiska Müzesi*'nde önemli moda fotoğrafçıları Helmut Newton, Richard Avedon, Peter Lindbergh ve Irving Penn ile birlikte 24 Eylül'den itibaren sergilenecektir.

ELIPS'GALLERY